

ای کاش وقتی ۲۰ ساله

بودم می دانستم

تینا سلیمانی

mikhanan.com  
محمد رضا آل یاسین

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سیلیج، تینا	: سرشناسه
Seelijg, Tina	
ای کاش و قتی ۲۰ ساله بودم می دانستم تلویستنده تینا سیلیج	: عنوان و نام پدیدآور
آمترجم، محمد رضا آلبایسن	
تهران: هامون، ۱۳۹۲.	: مشخصات نشر
۱۴۰۵×۲۱۵ ص، مصور، جدول، ۹۷۸-۹۶۴-۶۵۳۸-۵۶-۶	: مشخصات ظاهری
فیبا	: شابک
عنوان اصلی: What I Wish I Knew When I Was 20.	: وضعیت فهرست نویسی
کارآفرینی	: یادداشت
خلاصه	: موضوع
نوآوری	: موضوع
موفقیت در کسب و کار	: موضوع
آل آلبایسن، محمد رضا، ۱۳۹۲-	: شناسه افزوده
۹۷۸۰۱۵HB	: رد پندی کنگره
۲۲۸/۰۴	: رد پندی دیوبی
۲۲۸۰۴۲	: شماره کتابشناسی ملی

خیابان ۱۲ فروردین چنوبی - گوچه بیزن - پلاک ۲ - واحد ۱  
تلفن: ۰۹۱۲۳۳۷۱۵۶۶ - تلفکس: ۰۹۹۴۸۸۷۷ - همراه: ۰۹۱۲۳۳۷۱۵۶۶

[www.Hameenbooks.com](http://www.Hameenbooks.com)

Hannsonbok :In 

ای کاش و قسم ۲۰ ساله بودم می دانستم

نویسنده: تینا سیلیگ

مترجم: محمد رضا آل یاسین

۱۴۰۰: ام: چاپ سی

تیراژ: ۳۰۰۰ نسخه

تمام حقوق محفوظ است.

شانگ: ۹۷۸-۹۶۴-۶۵۳۸-۰۶-۶

ISBN : 978-964-6538-56-6

قیمت: ۵۰۰۰ تومان

## فهرست

۱۱	مقدمه
۱۵	فصل ۱ - یکی بخر، دو تا ببر
۲۹	فصل ۲ - سیرک وارونه
۴۹	فصل ۳ - از چاقی بمیرید یا در قطب جنوب مایو بپوشید
۷۲	فصل ۴ - لطفاً کیف پولتان را بیرون آورید
۹۱	فصل ۵ - چاشنی اسرارآمیز دره سیلیکون
۱۲۹	فصل ۶ - مهندسی فقط برای دختران است
۱۴۹	فصل ۷ - لیموناد را به هلی کوپتر تبدیل کنید
۱۷۱	فصل ۸ - از اعتبار و نیکنامی تان مراقبت کنید
۱۹۷	فصل ۹ - استاد، آیا این سوال در امتحان می شود؟
۲۱۷	فصل ۱۰ - مصنوعات آزمایشی

mikhanan.com

## مقدمه

حدود ده سال است که به عنوان مدیر اجرایی طرح<sup>۱</sup> سرمایه‌گذاریهای تکنولوژی محور (STVP) در دانشگاهی مهندسی استنفورد کار می‌کنم. ما به محققان و مهندسان آموزش می‌دهیم تا نوآوری را در جزء چه کار و زندگی‌شان دخالت دهند. سپس با تأمین منابع و امکانات موردنیاز آنان را برای کارآفرینی در رشته‌ی تخصصی شان بیاری و خوبیست می‌کنیم. اعتقاد داریم آموزش رسمی در دانشگاه‌هایی که هر روز بر تعدادشان افزوده می‌شود کافی نیست. پیشرفت و ابتلاء افراد رانی فراهم می‌شود که در محیط کار و سایر جنبه‌های زندگی از حسنه‌نیازی متفاوت به امور بنگرند و به کارهای متفاوت و نوظهور دست بزنند.

طرح سرمایه‌گذاریهای تکنولوژی محور انجام تحقیقات علمی و کمک به دانشجویان، اساتید و کارآفرینان در سراسر جهان هدف قرار داده است. ساعیانه می‌کوشیم دانشجویان ممتاز را بیاری کنیم ضمن کسب برتری در رشته‌ی تخصصی شان به نوآوری و کارآفرینی نیز گرایش پیدا کنند تا پس از ورود به بازار کار بربازده و کارآمد باشند.

صرف‌نظر از اینکه افراد چه نقشی دارند و در چه زمینه‌ای فعالیت می‌کنند، بهره‌مندی از نکرهن نوآوری مفتاح رمز و کلید حل و فصل مسائل است؛ خواه مسائل ساده و پیش افتاده‌ای که هر روز با آن دست

به گریبان هستیم، و خواه بحرانهای جهانی که رهابی از آن مستلزم توجه و تلاش همه‌ی مردم جهان است. به بیانی دیگر کارآفرینی شامل طیف وسیعی از مهارت‌های زندگی است؛ از مدیریت و سازماندهی گرفته تا مذاکره، نوآوری و تصمیم‌گیری.

من در استیتو هاسپولاتر<sup>1</sup> وابسته به دانشگاه استنفورد، که به اختصار دانشکده طراحی<sup>2</sup> نامیده می‌شود نیز تدریس می‌کنم؛ در این دانشکده یک دوره‌ی آموزشی ضمن تحصیل ارائه می‌شود تا دانشجویان رشته‌های مختلف نظری پزشکی، مهندسی و بازرگانی آنچه را که آموخته‌اند از منظر نوآوری ببینند و کارآفرینی را به فرایند رشدی نیز برمغنا بدل کنند. نام ماجراهایی که در این کتاب به آنها اشاره می‌کنم در کلاس‌های دانشگاه استنفورد اتفاق افتاده است؛ همچنین از تجربیات گذشته‌ام به عنوان محقق، کارآفرین، مشاور مدیریت، استاد، نویسنده نیز تأثیر پذیرفته است. شماری از داستانها نیز مربوط به کارآفرینان، مخترعان، هنرمندان و دانشگاهیان در زمینه‌های مختلف است. البته در این راستا بخت و اقبال پیوسته با من یافت بود؛ زیرا غالب با افرادی کنکاو و پرس‌وجوگر سروکار داشتم که بایه چالش کشیدن مفروضات، دید فالی و الگوهای نادرست نهفته در ضمیرشان کارهای چشمگیری انجام داده و مشتاقانه مایل بوده‌اند ماجرای شکستها و موفقیت‌هایشان را با دیگران در میان ندارند.

بسیاری از افراد و آرمانهایی که در این کتاب می‌خوانید به طور دقیق با مطالبی که در مرکز رسمی آموزشی تدریس می‌شود در تضاد و تقابل است. زیرا اصولی که در مدارس و دانشگاهها به آنها اشاره می‌شود با

اصلی که خارج از فضای آموزشی با آنها سروکار داریم تفاوت چشمگیری دارد. این دوگانگی عامل و مسبب همان تن尚هایی است که افراد پس از فارغ‌التحصیلی و پیوستن به بازار کار با آن مواجه می‌شوند. حال این پرسش مطرح می‌شود که چگونه می‌توان بر روی این شکاف پل بست و با استفاده به آنجه در فضاهای آموزشی تعلیم داده می‌شود به جنگ مشکلات واقعی رفت و از این مصاف سریلند بیرون آمد. گرچه این کاری به غایت دشوار است اما با ایزار مناسب و نگرش صحیح‌شدنی است ذهن تاهشیار را می‌توان به کامپیوتری تشبیه کرد که بعضی از داده‌های آن نادرست است. و مطالعه‌ی این کتاب مجالی است بگفت تا گرایش‌هایی را که نسبت به زندگی دارید دقیق‌تر بنگرید و از شر بسیاری از الگوهای معوب گذشته که در زرفای وجودتان ریشه دوانده رها شوید. آنگاه خواهید دید که روابطتان با مردم، ایده‌ها و اشیاء، معنایی یکسره متفاوت پیدا خواهد کرد. در مقام مری نوآوری و کیارآفرینی به تجربه دریافت‌هم که این افکار و آرمانها برای افرادی که در محیط‌های دینامیک و بولی کار می‌کنند ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است. زیرا اوضاع و شرایط در چنین فضاهایی به سرعت تغییر کرده و افراد به تازه‌چار باید بدانند چگونه فرصتها را شناسایی کرده، اولویتها را تغییر داده و اندیشه‌های نو و آرمانهای تازه را بیازمایند. به همین تأثیر این نقطه‌نظرها برای افرادی که مایل‌لند انسان کارآمدی باشند و از تمام توانایی‌های خود بهره ببرند گنجینه‌ای به راستی اروده‌اند.

در تمام فصل‌های این کتاب ماجراهایی از افراد و موقعیت‌های مختلف برایتان نقل می‌کنم، از تجربیات دانشجویان تازه فارغ‌التحصیل گرفته تا تجربیات افراد شاخص و نامدار در زمینه‌های مختلف. امیدوارم این ماجراهای بسان چراغی فرار اهتمان در وادی ظلمات قرار گرفته و با پرتو

روشن خود راه درست را نشانتان دهد. به هر حال هدف این کتاب آن است عینکی را در اختیارتان قرار دهد تا از پشت آن به مسایلی که هر روز دامنگیرتان می‌شود بنگرید؛ آن باورهای ژرف کاتونی و مرکزی را که عنت اصلی مشکلات شماست و نمی‌گذارد از زوایای مختلف به هر چیز پنگرید کشف کنید؛ استدلالهای معمول و متداول تان را زیر بیوال ببرید و اصول و قواعد حاکم بر زندگیتان را از نو ارزیابی کنید، گرچه این مسیر همیشه نتیجه مشخصی ندارد با وجود این مطالعه‌ی تراجمان افرادی که به قلمروهای ناشناخته مشابهی گام نهادند، ~~نمی‌مان~~ به هیجان و چالشهای بیش رویمان را به فرست مبدل خواهد کرد. ضمناً برای کسب اطلاعات بیشتر در مورد دانشکده طراحی و استودیو هاسوبیلتر دانشگاه استنفورد می‌توانید به وب‌سایت زیر مراجعه کنید.

<http://dschool.stanford.edu>

همچنین برای مشاهده هزاران تصویر مبارزة نوع آوری و کارآفرینی به وب‌سایت <http://ecorner.stanford.edu> مراجعه کرده و کلمه (Tournament) را جستجو کنید.