

بُشْرَى سُلَيْمَان

و بَعْدَ الْفُرْشَتَنْ

بُشْرَى فُرْزَانْ

nikhlan.com

Jones, Sharon Lynette
عنوان و نام پدیدآور بنویس و بعد از نوشتن بسوزان /نویسنده: شارون جونز مترجم: امیرحسین رضاق

مشخصات نشر: تهران، شرمن، ۱۴۰۰،
مشخصات فناوری: ۱۳۹۸ ص.

شابک: ۷-۰۵۱۴-۴۲۲۶-۹۷۸۱
و ضعیت فهرست بنویس: فیبا

پادهاشت عنوان اصلی: Burn after writing: how Honest can you be when no one is, 2014
watching

موضوع: خودسازی

Self-actualization (Psychology) موضوع: (علم)

موضوع: الهام

Inspiration موضوع: (علم)

شناسه افسوس: رضاق، امیرحسین، ۱۴۰۰، مترجم

BFS ۲۰۲۰

ردیابی کتابخانه: ۷

ردیابی کتابخانه: دیوبی: ۱۰۸/۱

شماره کتاب شناسی ملی: ۹۷۸۱۴۲۲۶۰۵۹۱۴

۱۴۰۰-۰۵۱۴-۴۲۲۶-۹۷۸۱

بنویس و بعد از نوشتن بسوزان

نویسنده: شارون جونز

آماده سازی و صفحه آرایی: سپیده حسین جواد

مشاور فنی چاپ: حسن مستقیمی

شابک: ۷-۰۵۱۴-۴۲۲۶-۹۷۸۱-۰۵۹۱۴

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

تیراز: ۱۰۰۰ نسخه

لیتوگرافی: نقش سبز

چاپ: نور حکمت

صحافی: مهرگان

قیمت: ۱۹,۰۰۰ تومان

مقدمه

قلم قدرتمند تراز صفحه کلید است

دست خط آدم‌ها مثل اثر انگشت، صدای پا و صدای آواز است؛ منحصر به فرد و خاص خود آدم. دست خط خیلی چیزها را لو می‌دهد و قلم که روی کاغذ می‌نشیند مشخص می‌شود در دل آدم چه خبر است.

این روزها که محتواهای مختلف با سرعت زیاد و نامحدود تولید می‌شوند، خاص بودن است که همچنان زیبایی‌اش را حفظ کرده. فکر می‌کنی نویه و نتیجه نوشته‌های را در اینستاگرام یا فیس‌بوک می‌خوانند؟!

پس بد نیست یک چیزهای را هم برای دنیای واقعی نگه داریم، بالاخره در کنهایی و در خلوت با قلم و کاغذ نتویر می‌توانیم خود واقعی مان باشیم. بادست خودمان نوشته‌های زیبا بنویسیم و فکرهایمان را بر صفحه سفید و پرمه رک جاودان کنیم.



com