

منگوچ، هاکان  
Mengüç, Hakan

دلت که پاک باشد داستانت پایان خوشی خواهد داشت / نویسنده: هاکان منگوچ  
متوجه فائزه بورعلی، ویراستار محمد علی بور  
تهران: نسل نوآندیش، ۱۳۹۸.  
TAF می، ۱۷۰۵ × ۲۱۰۵ س.م  
۹۷۸-۶۲۲-۲۲۰-۱۳۲-۶

فیبا

عنوان اصلی: kalbin temizse hikayen mutlu biter.  
الأخلاق الروحانية  
Mystical ethics\*

تصوف

Sufism

بوزعلی، فائزه، ۱۳۹۸ – مترجم

علی بور، محمد، ویراستار

BPTA۹

۲۹۷۱۰۴

۵۹۹۶۶۱۰

## دلت که پاک باشد

داستانت پایان خوشی خواهد داشت

نویسنده: هاکان منگوچ

متوجه: فائزه بورعلی

ویراستار: محمد علی بور

صفحه‌آر: افسانه حسن بیگی

طراح جلد: سمانه محمدی

ناشر: نسل نوآندیش

شماره‌گان: ۱۰۰۰ - جلد

نوبت چاپ: چهارم

سال چاپ: ۱۴۰۱

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۲۰-۱۳۲-۶

ISBN: 978-622-220-132-6

کتاب‌های مورد نیاز خود را از فروشگاه انتشارات نسل نوآندیش تهیه فرمایید.  
نشانی فروشگاه نسل نوآندیش: بهمن و لیصر - ابتدای کریمخان - پلاک ۲۰۸

تلفن: ۰۹۱۴۲۲۲۴۷

[www.naslenowandish.com](http://www.naslenowandish.com)

[info@naslenowandish.com](mailto:info@naslenowandish.com)



NasleNowAndish

انتشارات نسل نوآندیش

<https://telegram.me/naslenowandish>

mikhaham.com

## فهرست

۱۲	درمورد نویسنده
۱۷	آشایی ام با یک صوفی
۲۱	گنجی که به دنیا نیست، درست همان جاست که اکنون ایستاده‌ای
۲۷	من انسانی دارای نفس هستم، اما از جانب فرمایشی بی نفس
۳۳	دلت که پاک باشد، داستاتت پایان خوش محو شد داشت
۳۹	آهته شوی، سریع‌تر می‌روی
۴۳	عشق انقلابی درونی است
۵۰	می‌دانی ارزش چیست؟
۵۵	نمی‌توان آن را قرض داد، نمی‌توان آن را قرض گرفت!
۶۳	اگر به خودت ارزش ندهی، کسی به تو ارزش نمی‌دهد
۶۹	ترس از دست دادن فر روابط
۷۳	عظمت درختی که حشمت قادر به دیدن بزرگی آن نیست
۷۳	از دانه کوچکی که به چشم دیده نمی‌شود، آغاز شده است
۷۷	حروف‌هایی که از دهانت بیرون می‌آینند

- ۸۳ کس که رها کردن ساحل را به جان نخرد.....
- ۸۷ کیفیت زندگی تو به اندازه کیفیت انسان‌هایی است که.....
- ۹۹ بليل تو را به گلستان و کلاعغ تو را به ویرانه می‌برد.....
- ۱۰۱ نسبت به انسان‌هایی که تغییرپذیر نیستند چه کاری می‌توان انجام داد؟.....
- ~~۱۰۹ بار منفی دیگران را بر دوش نکش!~~
- ۱۱۲ چرا به طور مرتب افراد مشابهی سر راهم سبز می‌شوند؟.....
- ۱۲۱ ۶ اشتباہی که روابط را به پایان می‌رساند.....
- ۱۲۲ عشق احساسی بی نظیر است که از سوی خالق به انسان.....
- ۱۲۷ برای شروعی جدید، باید گذشته را تمام کنی.....
- ۱۴۳ اگر می‌خواهی شاد باشی، از هیچ‌کس انتظاری نداشته باشی.....
- ۱۴۵ توصیه‌هایی مهم به زنان تها.....
- ۱۵۱ تمريناتی ساده برای افزایش اعتماد به نفس.....
- ۱۵۷ زنان قاطع.....
- ۱۶۳ بزرگی بال‌هایی را که تایه‌حال گشوده نشده‌اند نمی‌توان دید.....
- ۱۶۷ ویژگی‌های بی نظیر زنان قدرتمند و شاد.....
- ۱۷۵ کترل گرایی را رها کن؛ تسلیم باش!
- ۱۸۱ چیزهایی که صاحبان هست، ~~نه~~ هست
- ۱۸۷ دام اعتبار.....
- ۱۹۱ اگر مشکلی هست، پس شاید هم هست
- ۱۹۷ نمی‌دانی که بزرگ‌ترین درد تو، همانا در درد دیدن «درد» است
- ۲۰۳ قدرت دعا و فکر.....
- ۲۰۹ چرا باید به نوای نی گوش بسیاری؟.....
- ۲۱۹ دوست کسی نیست که تلغی سخن می‌گوید.....

۲۲۳	همان طور که هستی زیبایی
۲۲۷	درمان درون درد است، نمی بینی!
۲۳۳	تاریخ را خدا می نویسد، ما فقط موضعمان را مشخص می کنیم
۲۳۷	پدن با خوردن سیر می شود، روح با بخشیدن
۲۴۱	کسی که کاری را بلند باشد، انجام می دهد؛...
۲۴۵	انسان در چه سنی پیر می شود؟
۲۴۹	حمل کردن بار یا له شدن زیر بار؟
۲۵۳	پایان

mikhanam.com

## درمورد نویسنده

هاکان منگوچ مدرس دوره‌های «ورود به صوفیسم» در دانشگاه امریکایی گیرنه<sup>۱</sup> است. علاوه بر آن، او مؤسس مکتب صوفی GAU است و در این مکتب به آموزش و برگزاری سمینارها می‌پردازد.

هاکان منگوچ که در بورسا به دنیا آمده است، در سینین پایین به موسیقی که تقدیمه روح است، علاقه‌مند می‌شود و در ۱۵ سالگی هم‌نی و هم ییانو را یاد می‌گیرد. دو سال در هنرستان به تحصیلش ادامه می‌دهد، ولی پس از مدتی از آنجا جدا می‌شود.

سفری که با نی آغاز کرده بود، او را با صوف و فلسفه صوفی آشنا می‌کند. پس از آن زیان عثمانی را یاد می‌گیرد و سال‌ها بعد به دیار شمس تبریزی می‌رود و مدتی آموزش صوفیسم می‌پیشود و در زبان فارسی که زبان مادری متنوی است، پژوهش‌هایی انجام می‌دهد.

او از سنت مولانا الجازہ ساخت نی می‌گیرد و سال‌هاست که نی نوازی تدریس می‌کند او در بیست‌سالگی در دانشگاه‌هایی مثل بوغازیجی، هارمارا و دانشگاه فنی یلدیز شروع به برگزاری سمینار کرد. نوشته‌ها، نقل قول‌ها و سخنان او مربوط به

Sofisim این روزها به گوش می‌رسد و داستان‌های تصوف او از طریق شبکه‌های اجتماعی به دید میلیون‌ها نفر رسیده است.

علاقهٔ پسیار شدید او به حیوانات و روان‌شناسی آن‌ها، او را در سال ۲۰۱۴ به افريقا کشاند. در افريقا جنوبی در کنار قفس‌های شیر و بيرهای بنگال زندگي کرد و آموزش‌هایی در مورد نگهداری و توانبخشی آن‌ها دید. به برنامهٔ تد<sup>۱</sup> که در ۱۲۵ کشور پخش می‌شود، دعوت شد و در رابطهٔ با فلسفهٔ Sofisim صحبت کرد.

او سخنرانی‌هایی در شورای کسب‌وکار ترکیه نیز در کارنامه خود دارد. در سال ۲۰۱۶ به دعوت ریاست دانشگاه مرسين، پروفسور احمد جامساري، به آنجا رفت و در جشن آغاز سال تحصيلي ۲۰۱۷-۲۰۱۶ موضوعاتي را تدریس کرد.

پس از آن به دعوت کوتosal اوزتورک رئیس دانشگاه امریکایی گیرنه، در سال ۲۰۱۸ به جشن آغاز سال تحصيلي رفته و در آنجا موضوعاتي را تدریس کرد او خود را موزيسين، نويستده‌ای صوفی و همچشم مشاوري که دوست دارد آگاهی‌ها و تجربیات خود را به اشتراک بگذارد، معرفی می‌کند.

فلسفهٔ زندگی او بر پایهٔ اميدواری و به اشتراک گذاشتن اين اميد بنا شده است. اميدوار بودن، ثبت‌آنديشي هر فری با چشم بستن روی توازدي‌هایی که در زندگی انسان‌ها رخ می‌دهد، نیست. اميد<sup>۲</sup> به این معنی است که به جای گوشة خانه نشستن و ناسزا گفتن، بهتر است به هر احتمالی توجه کرد و هر کاری که برای بهتر شدن لازم است را انجام داد. وجود یک نفر برای زنده نگه داشتن «آميد» کافی است و شما می‌توانید آن یک نفر باشید.

خودی تو و تازه و پس از آن خودی دیگر، تا در آخر به «عا» تبدیل شوی.  
از این رو او فلسفه‌ای در زندگی اش اتخاذ کرده است که بیان می‌کند: به جای  
ناسرا گفتن به تاریکی، شمعی روشن کن. همان طور که اساتیدش به او توصیه  
کرده‌اند، او نیز با سهیم شدن روش‌نایابی شمع خود آرزو دارد و سیله‌ای ~~برتراند~~  
روشنایی شمع‌های دیگر باشد.

همان طور که مولانا گفته است: «یک شمع با مشتعل کردن شمعی دیگر، چیزی  
از نور خود نمی‌کاهد»، بر عکس وسیله‌ای می‌شود تا تاریکی‌ها به روش‌نایابی برستند.

