

# آموزش شطرنج بابتی فشر

استوارت مارگولیس / دان موزنفلد

ترجمه

دکتر حبیب هنری

استادیار دانشگاه علامه طباطبائی

ویراستار

محمد نقی ابراهیم زاده

بایستاد

احسان قائم مقامی

استاد بزرگ شطرنج



سرشناسه	: فیشر، بابی، ۱۹۳۳_ ۲۰۰۸، Fischer Bobby
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش شطرنج بابی فیشر (استوارت مارگولیس، دان موزنفلدر) مترجم حبیب هنری.
مشخصات نشر	: تهران، قاصدک صبا، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۳۶۰ ص: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۳۵۵-۷-۰
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: Bobby Fischer teaches chess
موضوع	: شطرنج - راهنمای آموزشی -
شناسه افزوده	: مارگولیس استوارت Margulies stuart / موزنفلدر، دان MosenfelderDonn
شناسه افزوده	: هنری، حبیب، ۱۳۳۶ - مترجم.
ردیف‌های کنگره	: GV۱۳۷۸۹۱۸ -۱۳۷۱۳۷۱۳۷
ردیف‌های دیوبند	: ۷۹۲/۱۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۱۶۳۷۸۶۸



## آموزش شطرنج بابی فیشر

• ناشر: قاصدک صبا، نویسنده: استوارت مارگولیس، دان موزنفلدر  
 • مترجم: دکتر حبیب هنری، ویراستار: محمد نقی ابراهیم زاده  
 • ناظر فنی: اسماعیل سهیلی، طراح جلد: یوریک کریم مسیحی  
 • صفحه آرا: شمیم شهرام نیا، لیتوگرافی: باختر، لویت چاپ، اول ۱۳۸۸  
 چاپ پنجم، ۱۴۰۰، شمارگان: ۳۰۰ نسخه (پالتویی)، ناشر همکار: امروز ما  
 • قیمت: ۷۲۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۳۵۵-۷-۰

مرکز پژوهش، تهران، خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، کوچه ماستری فرامانی، تلفن: ۶۶۳۸۳۲۰۲-۶۶۹۷۳۷۳۸

Instagram: ghasedaksaba-pub

کلیه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

## فهرست

۷	مقدمه: احسان قائم مقامی.....
۸	پیشگفتار بابی فیشر.....
۱۱	پدیده‌ای به نام بابی فیشر.....
۱۲	کلامی درباره همکاران مولف.....
۱۲	پیشگفتار: چگونه شطرنج بازی کنیم.....
۲۹	فصل ۱ - عناصر کیش و مات.....
۱۱۹	فصل ۲ - مات در عرض آخر.....
۱۷۲	فصل ۳ - روش‌های دفاع در عرض آخر.....
۲۱۲	فصل ۴ - منحرف کردن مهره مدافع.....
۲۵۷	فصل ۵ - حمله به پوشش پادهای حریف.....
۳۱۵	فصل ۶ - مرور نهایی.....
۳۵۸	کلام آخر.....

## مقدمه: استاد بزرگ احسان قائم مقامی

کتاب حاضر یکی از منابع آموزشی معتبر جهان شطرنج است که توسط آقای مارکولیس نوشته شده و به کوشش آقای دکتر حبیب هنری به زبان فارسی برگردانده شده است. جناب آقای محمد تقی ابراهیم زاده مریمی درجه ۱ فدراسیون نیز با ویراستاری دقیق و تطبیق اطلاعات آورده شده با اسناد واقعی موجود کمک شایان توجهی به بالاتر رفتن سطح کیفی متن تحریر شده کرده‌اند. از نکات جالب توجه و قابل ذکر در این منبع آموزشی نحوه برقراری ارتباط با مخاطب است که علاوه بر در نظر گرفتن رغبت نونهالان و نوجوانان در پیگیری دقیق مطالب حاضر به بالا بردن میزان هوشیاری خواننده در هنگام مطالعه کتاب کمک می‌کند. یا امید به اینکه شطرنج آموزان عزیز بتوانند استفاده لازم را از این کتاب ببرند و در نهایت گامی در جهت پویایی دنیای پرماجرای شطرنج بردارند، توجه شما را به مطالعه این اثر جلب می‌نمایم.

احسان قائم مقامی  
استاد بزرگ شطرنج