

mikhnam.com

چرا اشتباها تمان را تکرار می کنیم؟

خوان داوید نازیبو  
ترجمه حامد حکیمی



بنتش بو

ناریو، خوان-داوید، ۱۹۲۲ - م..... سرشاهه  
عنوان و نام پدیدآور ..... چرا اشیاهاتمن را تکرار می کیم؟ / خوان داوید ناریو + ترجمه حامد حکیمی،  
مشخصات نشر ..... تهران: بینش نو، ۱۴۰۱  
مشخصات ظاهری ..... ۱۷۸ ص، ۱۵/۰۳/۱۱/۰۱ س.م.  
شابک ..... ۹۷۸-۶۰۰-۶۱۶۱-۷۳-۳  
پژوهشی ..... پژوهش فهرست نویسی  
پادداشت ..... پادداشت  
موضوع ..... موضوع  
موضوع ..... موضوع  
موضوع ..... شاهه افروزه  
رد پندتی کنگره ..... رد پندتی دیپلمی  
رد پندتی دیپلمی ..... شماره کتابشناسی ملی  
اطلاعات رکورد کتابشناسی ..... اطلاعات رکورد کتابشناسی

ناریو، خوان-داوید، ۱۹۲۲ - م..... سرشاهه  
عنوان اصلی: Pourquoi répétons-nous toujours ...

رجه کیمی  
Psychoanalyse  
ناخوانیدگانها  
حکیمی، خوان داوید ..... مترجم  
BFV73 ..... ۱۰/۱۹۰۷  
۸۸۷۹۷۴ ..... ۸۸۷۹۷۴  
پها

تهران، پاسداران، بنیست کوکب  
ساختمان بینش، بلاک ۱۲، واحد ۲۴  
تلفن: ۰۱۷-۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰  
چرا اشیاهاتمن را تکرار می کیم؟  
لو سینه خوان داوید ناریو

ترجمه ..... حامد حکیمی

طراف جلد ..... چون

صفحه اولی ..... مصطفی مرتضی امیر

چاپ اول ..... ۱۴۰۱

ناشر چاپ ..... احسان پیغمبری

چاپ ..... آبرنگ نوین

تعداد ..... ۱۷۸

قیمت ..... ۷۹.۰۰

ملک حقوق این اثر محفوظ است تکریم با نهایت

محظوظ آن به هر صورت (طبیعت، خودکشی، صوت تصویر

و لذتگیری) بخوبی اعزام نظر مسحی است

شاید-۲-۷۳-۷۳-۷۳



- www.binesh-no.com
- www.binesh-no.ir
- nimaghbarani
- dr.nimaghbarani
- binesh.e.no
- binesh\_no

## فهرست مطالب

مقدمه	۱۰
یک مثال بالینی که در آن روانکار به صحبت‌های بیمارش گوش نی دهد و هم‌زمان مفهوم تکرار را در گوشه ذهنش دارد	۱۴
تعریف تکرار	۲۲
تأثیرات سودمند تکرار سالم: حفظ خود، خودشکوفایی و همیتسازی	۲۸
تجلى سه نوع بازگشت گذشته در زندگی کنوی ملّه‌تجلى در ضمیر هشیار، در رفتارهای سالم و در رفتارهای مرضی	۳۶
تکرار مرضی بازگشت اجبار گونه یک گذشته ضریبده است که خودش را به شکل یک نشانه پا عمل نکاتشی در زمان حال نشاند	۴۴
دو نوع تکرار مرضی: تکرار زمانی و تکرار مکانی	۵۶
رانه در واقع نیروی اجبار گونه ژوئیسائنس است	۶۴
نظریه تکرار از منظر لکان: ناهشیار به متابه (با ایند گیر ارادی تکرار نمونه‌ای از تکرار مرضی: برنازو نیاز گیر قابل کنترل و تکراری او به تحقیر شدن	۷۲
درمان روانکارانه تکرار مرضی از طریق تجربه مجدد	۸۴
گزین گریهای فروید و لکان در مرد تکرار (به همراه توضیحات نویسنده)	۹۸
منابعی در مرد تکرار	۱۱۸
واژه‌نامه فارسی-انگلیسی نویسنده	۱۲۲
واژه‌نامه فرانسوی-انگلیسی نویسنده	۱۲۴
درباره نویسنده	۱۲۶

mikhael

ناهشیار<sup>۱</sup> چیست؟ ناهشیار فقط در اشتباهات لبی یا کشیدن برشی‌ها یا رفیاهای ماتجلی نمی‌شود، بلکه بسیار مهم‌تر و عمیق‌تر است. ناهشیار نیروی حاکمی است که ما را در انتخاب همسر، انتخاب شغل که به هویت اجتماعی ما گره خورده، و انتخاب محل زندگی مان هدایت می‌کند. به عبارت دیگر، همه آن چیزهایی که تصور می‌کنیم آگاهانه و هدفمند انتخاب کرده‌ایم، در حقیقت بدست ناهشیارمان و با ظرافت خاصی به ما تحمیل شده است. با این حال، به تجربه دریافت‌نام که ناهشیار وجه دیگری هم دارد که بسیار نیرومندتر است و موضوع کتاب فعلی است، یعنی تکرار. ناهشیار نیرویی است که می‌تواند ما را به تکرار رفتارهای سالم و خوشایند سوق دهد - از این منظر، نکراز سالم است و ناهشیار هم رانه زندگی محسوب می‌شود. از طرفی، ناهشیار معکن است و ناهشیار اجبار گونه اشتباهات قبلی و رفتارهای محکوم به شکستمان سوق دهد - از این منظر نکراز مرضی<sup>۲</sup> است و ناهشیار

1. l'inconscient (unconscious)

2. Pathologique (pathological)

رانه مرگ محسوب می‌شود. اما فارغ از اینکه ناهشیار نیروی زندگی باشد یا مرگ، فارغ از اینکه منشأ رفتارهای تکراری خواهایند باشد یا ناخواهایند، تنها موضوع مسلم این است که آن چیزی که موجب بروز یا بروز مجدد اتفاقات خواهایند یا ناخواهایند می‌شود و به زندگی ما شکل می‌دهد ناهشیار است.

اما تکرار چیست؟ من ترجیح می‌دهم مفهوم تکرار رانه با تعریف نظری، بلکه در قالب مثالی بالینی از جلسه درمان نشان دهم تابیهٔ تکرار چگونه در زندگی بیماران نمود می‌باید و موجب رنج آن‌ها می‌شود؛ و سچین بینیم که تکرار چگونه در ذهن درمانگری که بعدنیال فهم معنای نهفته در صحبت‌های بیمارش است حضور دارد. پس از ارائه نمونه بالینی، من تعریف کلی خودم از تکرار را می‌گویم و پس از آن، از منظر روانکاوی به این موضوع می‌پردازم.